

「琉球文学大系」第11巻『琉歌 上』 刊行記念トークイベント

「琉球文学大系」第11巻『琉歌 上』（名桜大学『琉球文学大系』編集刊行委員会編纂・2022年12月 ゆまに書房刊）の刊行を記念して、校注者の平良徹也先生と照屋理先生が、琉歌についてわかりやすくお話しします。



平良徹也（たいら てつや）1951年那覇市宇字栄原生まれ。1997年沖縄国際大学法学部国文学科卒業。2002年沖縄県立芸術大学大学院造形芸術研究科退学。2009年第31回沖縄文化協会賞「仲原善忠賞」受賞。沖縄県立芸術大学芸術文化研究所共同研究員。共編著書『琉球文学大系 11 琉歌 上』（2023年 ゆまに書房）など。



照屋 理（てるや まこと）1975年沖縄県南城市大里生まれ。1999年岩手大学人文社会科学部（独文学）卒業。2004年沖縄県立芸術大学芸術文化研究科（博士）修了、博士（芸術学）取得。2020年第42回沖縄文化協会賞「仲原善忠賞」受賞。名桜大学教授。共編著書『琉球文学大系 11 琉歌 上』（2023年 ゆまに書房）など。



波照間永吉（はてるま えいきち）1950年石垣島生まれ。1969年琉球大学法学部国語国文学科入学。1986年法政大学大学院博士課程（1995年博士（文学）学位取得）。名桜大学大学院特任教授。名桜大学『琉球文学大系』編集刊行委員会委員長。主要著書『南島祭祀歌謡の研究』（1999年 砂子屋書房・第1回日本学賞受賞）、『琉球文学大系 1 おもろさうし 上』『琉球文学大系 14 組踊 上』『琉球文学大系 11 琉歌 上』『琉球文学大系 2 おもろさうし 下』（2022年～2023年 ゆまに書房）など。

● 対談 **平良 徹也**

沖縄県立芸術大学芸術文化研究所共同研究員



照屋 理

名桜大学教授

● 進行 **波照間 永吉**

名桜大学『琉球文学大系』編集刊行委員会委員長
名桜大学大学院特任教授

● 日時 2023年

8月19日(土)

午後 3:00～4:30



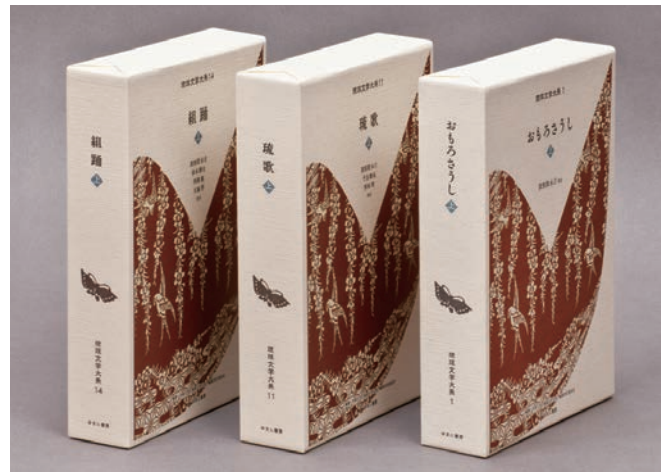
● 会場（入場無料）

ジュンク堂書店 那覇店

地下1階 イベント会場

〒900-0013 沖縄県那覇市牧志1-19-29 D-naha

TEL 098-860-7175 ゆいレール美栄橋駅から徒歩3分



公立大学法人 **名桜大学**
株式会社 **ゆまに書房**

〒905-8585 沖縄県名護市字為又 1220-1

〒101-0047 東京都千代田区内神田2-7-6

<https://www.meio-u.ac.jp>

<https://www.yumani.co.jp>

